



*¿La pintura novohispana como una koiné pictórica americana? : avances de una investigación en ciernes (a diferencia del artículo de Bolivia que le sirve de base, este se amplió significativamente, y contiene apartados totalmente nuevos) (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores: Gutiérrez Haces, Juana María*

*Revista: Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*

*Volumen: (80)*

*Año de publicación: 2002*

*Página inicial: 47*

*Página final: 99*

*Formato: Impreso*